

## WISSENSCHAFTSVERANSTALTUNGEN:

- **Kulturkontaktaustria u. ECO Institut für Ökologie/ VIEL(GE)SCHICHTIG.** *Forschungsprozess und Präsentation. Bad Eisenkappel, Klagenfurt/Lendspitz, Velden, Nötsch*

Das interdisziplinäre, stark partizipativ angelegte Veranstaltungsformat mit wissenschaftlichem Zugang befasst sich mit einem wichtigen Zukunfts-Asset für Kärnten, der Ressource Landschaft. In Zusammenarbeit mit vier Gemeinden werden Forschungsprozesse mit Schüler\*innen und unter Einbeziehung der lokalen Bevölkerung initiiert. Mithilfe von vier interdisziplinäre Teams bestehend aus Wissenschaftler\*innen und Kulturschaffenden/ Künstler\*innen werden Daten erhoben und durch künstlerisch-kreative Bearbeitungsmethoden in Transferproduktionen überführt. Die gesammelten und gestalteten Ergebnisse werden in einer verbindenden, dezentral angelegten Veranstaltung vorgestellt.

**Präsentation: Mai, Juni 2020**

- **Pädagogische Hochschule Kärnten. Institut für Mehrsprachigkeit und Interkulturelle Bildung/ "Mehrsprachigkeit - Identität und Bildung".** *Tagung, dreitägig. Klagenfurt*

Im Zuge einer dreitägigen, internationalen Tagung werden Konzepte zur Förderung von Mehrsprachigkeit sichtbar gemacht. Theoretische, praktische und didaktische Perspektiven von Menschen in mehrsprachigen Bildungsprozessen und Ländern stehen im Fokus der Veranstaltung, die Vorträge mit interaktiven Elementen, bei der Themen in Sektionen bearbeitet werden, kombiniert. Das Ziel ist es, Bildungsbeauftragte durch einen internationalen Austausch für Mehrsprachigkeit zu sensibilisieren und die Tagungsergebnisse direkt in die Bildungsinstitutionen zu transferieren.

**Präsentation: 23.-25.September 2020**

- **Hermagoras Verein Klagenfurt/Mohorjeva družba v Celovcu/** gemeinsam 2020 sukпно. *Tagung, Klagenfurt*

Eine international besetzte wissenschaftliche Konferenz widmet sich unter Mitwirkung von Schüler\*Innen bzw. Studierenden dem Volksgruppenthema in Kärnten, insbesondere dem Schwerpunkt „Die Zukunft der Kärntner Slowenen 100 Jahre nach der Volksabstimmung“. Die Tagung zeichnet sich durch ein innovatives, dreitägiges Format aus: Der Einbindung von Schulen folgen eine wissenschaftliche Auseinandersetzung und eine abschließende Wanderung.

**Präsentation: Mai 2020**

- **IG KIKK/** Symposion "Kulturarbeit und Demokratiewerk". *Symposium. Klagenfurt*

Das zweitägige Symposium kreist um die Bedeutung der Kulturarbeit in demokratischen Systemen und widmet sich dabei den Schwerpunkten: „Kultur der Beteiligung“ und „Demokratie als Ausgleich“. Unter internationaler Beteiligung und basierend auf einem partizipativen Ansatz widmet sich die Interessensgemeinschaft der Kulturinitiativen in Kärnten/Koroška am ersten Tagungstag vertiefend demokratischen Prozessen im Allgemeinen, um zum zweiten Termin umfangreiche praxisnahe Themenstellungen im Sinne einer Arbeitstagung zu erörtern.

### Präsentation: Ende April 2020

- **Alpen Adria Universität Klagenfurt/** Symposium "Selbstbestimmung als Utopie". Volksabstimmungen 1920 im europäischen Vergleich. *Symposium. Klagenfurt*

In einem Konferenzformat mit stark internationaler Beteiligung steht ein Tag lang die Geschichte der Volksabstimmungen in Europa nach dem Ersten Weltkrieg im Zentrum der Betrachtungen. Zwei Keynotes, fünf Fallstudien, ein Abendvortrag, eine Podiumsdiskussion und ein abschließender Empfang im Landhaus in Klagenfurt lassen eine spannende multiperspektivische Auseinandersetzung rund um das Thema „Selbstbestimmung als Utopie“ erwarten.

### Präsentation: 5., 6., oder 7. Oktober 2020

- **Fachhochschule Kärnten/** Jugendbeteiligung und Demokratisierung im Zeitalter der Beschleunigung: Historische Reflexionen – Gegenwartsanalysen – Zukunftsperspektiven. *Tagung, zweitägig. Klagenfurt. Feldkirchen*

Eine zweitägige internationale Tagung mit einem Eröffnungs-Fachvortrag und einer Podiumsdiskussion am Vorabend behandelt mittels Workshops und Vorträgen das Thema Jugendpartizipation als gesellschaftspolitischen Faktor. Intergenerational angelegt, verbindet sich eine wissenschaftliche Herangehensweise mit zivilgesellschaftlichem Dialog mit Fokus auf Zukunftsperspektiven und Beteiligungschancen junger Menschen im Zeitalter der Digitalisierung.

### Präsentation: Juni oder September 2020

- **Slowenisches Wissenschaftliches Institut (SZI)/** Auf dem Weg zu einer Alpen-Adria Friedensregion. Die Konferenz zum Dialogprojekt. „Peace Region Alps-Adriatic“ (PRAA). *Konferenz mit Buchpräsentation. Klagenfurt. Tainach. Feistritz an der Gail, Bleiburg, Völkermarkt, Ferlach, Ljubljana. Triest*

Basierend auf der bereits im Vorfeld (Sommer 2020) erscheinenden Buchpublikation zum österreichisch-slowenischen Dialogprozess und zur

innovativen Friedensarbeit in Kärnten findet im Herbst 2020 eine internationale Konferenz mit einer Podiumsdiskussion, Keynote und fünf Vorträgen statt. Der Südkärntner/zweisprachige Raum, Klagenfurt und auch grenzüberschreitend der Alpen-Adria Raum sind Veranstaltungsorte des Gesamtprojekts, das sich eine kritische Sichtung des Dialogs zum Ziel gesetzt hat.

### Präsentation: Buchvorstellungen im Sommer 2020; Konferenz in Klagenfurt im Herbst 2020

- **Verein Industriekultur und Alltagsgeschichte (VIA) - Freunde der Vorstadt/** Velden im Nationalsozialismus. *Ausstellung. Velden*

Eine wissenschaftlich recherchierte und künstlerisch gestaltete Ausstellung zur Geschichte des Nationalsozialismus in Velden wird im öffentlichen Raum präsentiert. Sie widmet sich den bis dato kaum beachteten Opfern nationalsozialistischer Gewalt in der Wörthersee-Gemeinde. Durch die Einbeziehung und Mitwirkung der örtlichen Schuljugend, die das Thema in theatralischer Form inszeniert, werden Akzente für ein tolerantes, nachhaltiges und zukunftsweisendes gesellschaftliches Miteinander gesetzt.

### Präsentation: Mitte April bis Sommer 2020

- **Verein Erinnern/** Fußnote. *Intervention und Veranstaltung. Silbersee bei Villach*

Die „Fußnote“ versteht sich als wissenschaftlich-künstlerische Intervention zur Erinnerungskultur im Zusammenhang von Abwehrkampf und NS-Zeit in Kärnten. Als künstlerisch gestaltetes Objekt ergänzt sie in Form eines kritischen Statements und im Rahmen einer öffentlichen, partizipativen Veranstaltung das 2002 vom KAB errichtete Denkmal für den Abwehrkämpfer und Nationalsozialisten Oskar Kraus in der Nähe von Villach.

### Präsentation: Oktober 2020

#### STIPENDIEN:

- **Viktoria Tatschl/** *Geschichtsvermittlung im Fernsehen. Am Beispiel einer Videoreportage über die "Lagerstadt Wolfsberg" (Master)*

In einem zweistufigen Ansatz wird einerseits das Verhältnis zwischen (Geschichts-)Wissenschaft und Journalismus, der Einfluss auf das Geschichtsbewusstsein bzw.-wissen durch Massenmedien und die gegenwärtige Situation von Geschichtsfernsehen untersucht. In Anknüpfung an die dabei analysierten Kritikpunkte wird dann im zweiten, praktischen Teil eine eigene Video-Reportage zur Lagergeschichte des Kriegsgefangenenlagers „Stalag 18A“ in Wolfsberg zur Zeit des 2. Weltkrieges

gestaltet und ein generationenübergreifender Bogen zur gelebten Erinnerungskultur gespannt.

- **Arthur Dylan Saillard/ *Regionalpolitik in der EU. Vergleichende Untersuchung der Minderheitenpolitik in Rumänien und Österreich am Beispiel Transsilvanien und Kärnten* (Bachelor)**  
Am Fallbeispiel der Siebenbürger Sachsen und der Kärntner Slowenen werden unter Auswertung historischer Ereignisse (beispielsweise anhand der Beilegung des Ortstafelkonfliktes) minderheitenpolitische Aspekte im europäischen und regionalen politischen Kontext vergleichend untersucht. Der Fokus liegt neben der allgemeinen Sensibilisierung für das Minderheitenthema und der Auslotung von Zukunftsperspektiven auf der Frage nach Maßnahmen zum Schutz und zu den Möglichkeiten der Bewahrung bzw. Entwicklung kultureller Identität und der EU-Minderheitenpolitik sowie ihrem Einfluss auf die nationale Gesetzgebung.
- **Christian Truden/ *New Modelling Approaches for Non-linear Problems in 0-1 Variables* (Dissertation)**  
Die Arbeit widmet sich auf Basis mathematisch-technischer Modellierungsverfahren der Entwicklung von Lösungsansätzen zur praktischen Implementierung von Lieferdiensten und innovativen Mobilitätsangeboten, wie Pflegediensten oder individualisierten öffentlichen Verkehrsangeboten. Aufgrund der zu erwartenden demografischen Entwicklungen mit einer zunehmend älter werdenden Bevölkerung hat dieses Thema vor allem in strukturschwachen ländlichen Regionen besondere Relevanz für die zukünftige ökonomische und gesellschaftliche Entwicklung Kärntens.
- **Eva-Maria Streit/ *Inszenierung und Tradierung der deutschnationalen Erzählung in Kärnten nach 1945* (Dissertation)**  
Im Fokus der Untersuchung steht die Frage, welche Methoden, Medien und Techniken von verschiedenen Akteur\*innen wie wann und wo in Kärnten seit 1945 genutzt wurden, um Geschichtsnarrative zu produzieren. Der deutschnationalen Geschichtserzählung gilt dabei besondere Aufmerksamkeit. Die Inszenierung und Tradierung dieser Erzählart soll in ihrer ganzen Bandbreite abseits von einer einseitigen Fokussierung auf Politik und Traditionsverbände untersucht werden.
- **Elena Stoißer/ *50 Jahre Carinthischer Sommer* (Master)**  
Ausgehend von der postulierten Krise des klassischen Konzerts an sich untersucht die Arbeit die Bedeutung des wichtigsten Musikfestivals in Kärnten. Wie aktuelle Concert Studies belegen, ist nämlich auch der Carinthische Sommer aufgrund unterschiedlichster Entwicklungen in jüngster Zeit von Publikumsrückgängen betroffen. Anhand einer detaillierten Analyse der Programmpublikationen und anderer Materialien werden Fragen nach den Veränderungen, die dieses Veranstaltungsformat seit seinem 50-jährigen Bestehen durchlebte, gestellt, um den Entwicklungsprozess nachzuzeichnen und daraus etwaige Handlungsmöglichkeiten für die Zukunft aufzuzeigen.

